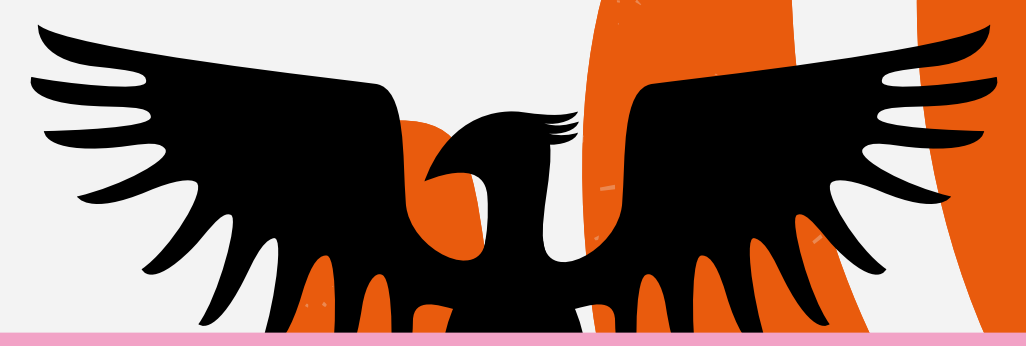


h

h



FESTIVAL

VIVA ARIÁRIO

22, 23 E 24 DE AGOSTO



MINISTÉRIO DA CULTURA



SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO



Prefeitura de São José do BELMONTE
Nosso foco é o desenvolvimento

CONTEXTO

O Festival Viva Ariano será uma celebração da autêntica música nordestina, com um festival de Forró Pé-de-Serra, que será realizado em São José do Belmonte, nos dias 22, 23 e 24 de agosto de 2025. O evento presta homenagem ao legado cultural do escritor Ariano Suassuna, destacando a relação entre sua obra e a musicalidade regional.

Alinhado à IN 23/2025 e à Lei Rouanet (8.313/91), o projeto tem como objetivo principal a realização de shows com grandes nomes do gênero, promovendo a valorização dos artistas locais e regionais.

Além de difundir a Cultura Tradicional, o Festival busca aquecer a economia criativa e o turismo cultural de São José do Belmonte, garantindo acesso democrático às manifestações artísticas que fazem parte das identidades brasileiras.

OBJETIVO

Realizar o Festival Viva Ariano nos dias 22, 23 e 24 de agosto de 2025, em São José do Belmonte (PE), com artistas locais, regionais e nacionais do segmento Forró Pé-de-Serra com entrada gratuita.

O projeto busca homenagear o legado cultural do escritor Ariano Suassuna, cuja obra está profundamente ligada às tradições do Nordeste brasileiro, criando um espaço de celebração da identidade cultural regional.



CONCEITO CRIATIVO

O Festival Viva Ariano parte da essência do Movimento Armorial, idealizado por Ariano Suassuna, ao valorizar e reinventar símbolos da cultura nordestina. Nosso objetivo é comunicar o espírito do festival de modo direto e visualmente atraente, transmitindo, por meio de suas cores e ilustrações, o propósito de celebrar não só o legado de Suassuna, mas também a força da tradição cultural de São José do Belmonte.



TIPOGRAFIA

VIVA ARIANO



À h

A tipografia estilizada e serifas ornamentadas com setas e arabescos, remete diretamente à escrita armorial, mas também, faz referência à linguagem da literatura de cordel.



SÍMBOLOS



As figuras místicas são inspiradas no Movimento Armorial e no imaginário popular nordestino, como a onça e a serpente, que remetem diretamente às xilogravuras da literatura de cordel e às obras de artistas como Gilvan Samico e Francisco Brennand. Os traços marcantes e contornos grossos evocam a força da arte popular, ao passo que a estilização moderna conecta ao presente, reiterando a ideia de tradição viva e atual.

A Onça Caetana simboliza a união entre a cultura popular e a arte erudita, valores centrais do Movimento Armorial, representando a força e a criatividade do povo brasileiro. A serpente, representa sabedoria, transformação e a energia criativa da vida, valores a serem celebrados com o público.

CORES

A paleta é formada por tons vibrantes, fazendo referência à alegria das festividades, ao clima quente do Sertão, aos folguedos populares, aos estandartes de festas, visando a exaltação identitária.

REGIONAL LIDADE

The background features a solid blue field. Overlaid on this are several pink, stylized shapes. A large, irregular mountain-like peak is centered behind the word 'REGIONAL'. Below this, there are two palm tree silhouettes, one on the left and one on the right, partially obscured by the word 'LIDADE'. The overall style is modern and graphic.





h

A



VIVA ARIANO



VIVA ARIANO



VIVA ARIANO





FESTIVAL

VIVA
ARIANO

